




Philosophie
Programme commenté
Vorlesungsverzeichnis
SP/FS 2020

Bachelor

Secrétariat du Département de Philosophie
Sekretariat des Departements für Philosophie

Rose-Marie Graf, Bureau / Büro MIS02 2024

Renseignements généraux et renseignements concernant les plans d'études
Allgemeine Auskünfte und Auskünfte über die Studienpläne

 +41 (0)26 300 75 24

@ philosophie@unifr.ch


Heures d'ouverture: mardi au jeudi, 09.30 - 11.30h

Öffnungszeiten: Dienstag bis Donnerstag, 9.30-11.30 Uhr

Eva Dietl, Bureau / Büro MIS02 2009

Organisation et gestion des examens

Organisation und Verwaltung der Prüfungen

 +41 (0)26 300 75 21

@ philosophie-examens@unifr.ch

Heures d'ouverture: mercredi et jeudi, 09.30 - 11.30h

Öffnungszeiten: Mittwoch und Donnerstag, 9.30-11.30 Uhr

 www3.unifr.ch/philosophie

Table des matières / Inhaltsverzeichnis

Explication des codes / Erklärung der Code.....	4
Enseignements SP 2020 / Lehrveranstaltungen FS 2020.....
Proséminaires en français.....	6
Proseminare auf Deutsch.....	8
Cours en français.....	10
Vorlesungen auf Deutsch.....	12
BA-Séminaires en français.....	14
BA-Seminare auf Deutsch.....	15
BA-Séminaires bilingues/zweisprachige BA-Seminar.....	17
Enseignements dans d'autres domaines ou facultés.....	18
 Heures de réception / Sprechstunden.....	 22

Explication des codes / Erklärung der Code

Principe / Prinzip

Dans la colonne Codes on trouve les orientations et les matières pour lesquels l'enseignement est valable, selon les abréviations suivantes:

In der Kolonne der Code findet man die Schwerpunkte und Gebiete, die einer Lehrveranstaltung zugewiesen sind, nach folgenden Abkürzungen:

Orientation Schwerpunkte	HPH	Histoire de la philosophie / Geschichte der Philosophie	PHS	Philosophie systématique / Systematische Philosophie
Matières Gebiete	pan	Philosophie de l'antiquité / Antike Philosophie	leh	Philosophie du langage, de l'esprit et des sciences humaines/
	pme	Philosophie médiévale / Philosophie des Mittelalters	eme	Epistémologie et métaphysique/ Epistemologie und Metaphysik
	pmc	Philosophie moderne et contemporaine / Neuzeitliche und Zeitgenössische Philosophie	epp	Ethique et philosophie politique/ Ethik und politische Philosophie
			pce	Philosophie de la culture et Esthétique / Kulturphilosophie und Ästhetik (nouveau : Esthétique et philosophie de l'art / neu : Ästhetik und Kunstphilosophie)

Dans la colonne ECTS, on trouve le nombre de crédits ECTS attribués à l'enseignement selon les règles suivantes:

In der Kolonne ECTS findet man die Anzahl der ECTS-Punkte, die einer Lehrveranstaltung nach folgender Regel zugewiesen sind:

(BA_n = **nouveau plan d'études Bachelor valable dès le semestre d'automne 2017 / neuer BA-Studienplan gültig ab Herbstsemester 2017**)

Bachelor	Crédits
Cours évalué par un examen / Geprüfte Vorlesung	3
Participation active à un proséminaire / Aktive Teilnahme an einem Proseminar	3
Travail écrit rédigé dans le cadre d'un proséminaire / Schriftliche Arbeit verfasst in einem Proseminar	3
Participation active à un séminaire / Aktive Teilnahme an einem Seminar	3
Travail écrit rédigé dans le cadre d'un séminaire / Schriftliche Arbeit verfasst in einem Seminar	4 (BA _n = 6)

Master	Crédits
Cours évalué par un travail écrit ou un examen oral / Vorlesung evaluiert durch eine schriftliche Arbeit oder eine mündliche Prüfung	6
Participation active à un séminaire / Aktive Teilnahme an einem Seminar	3
Travail écrit rédigé dans le cadre d'un séminaire / Seminararbeit im Rahmen eines Seminars	6
Séminaire dans la matière du mémoire avec travail écrit / Seminararbeit im Gebiet der Masterarbeit	6
Recherche personnelle évaluée par un travail écrit / Selbständige schriftliche Forschungsarbeit	6

Exemple / Beispiel 1

Enseignants Dozenten	Cours Lehrveranstaltung	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		BA MA	ECTS			Salle Raum
					HPH PHS	pmc eme		e ₋	p ₃	t ₃	
							BA	e ₋	p ₃	t ₃	

L'enseignement auquel se rapporte ce tableau est valable pour la matière *Philosophie moderne et contemporaine* de l'orientation Histoire de la philosophie ou pour la matière *Epistémologie et métaphysique* de l'orientation Philosophie systématique. Cet enseignement est uniquement pour les étudiants en Bachelor. La participation active à cet enseignement est créditée de 3 crédits ECTS. La rédaction d'un travail écrit est créditée de 3 crédits ECTS supplémentaires.

Die Lehrveranstaltung, die sich auf diese Tabelle bezieht ist anrechenbar im Gebiet *neuzeitlicher und zeitgenössischer Philosophie* des Schwerpunkts Geschichte der Philosophie oder im Gebiet *Erkenntnistheorie und Metaphysik* des Schwerpunkts Systematischer Philosophie. Diese Veranstaltung ist für Studierende im Bachelor. Für die aktive Teilnahme erhält der Studierende 3 ECTS-Punkte und für eine schriftliche Arbeit 3 ECTS-Punkten zusätzlich.

Exemple / Beispiel 2

Enseignants Dozenten	Cours Lehrveranstaltung	Horaire Zeit	SA HS	HS FS	Codes		BA MA	ECTS			Salle Raum
					PHS	epp		e ₃	p ₋	t ₋	
							BA	e ₃	p ₋	t ₋	
							MA	e ₋	p ₋	t ₆	

L'enseignement auquel se rapporte ce tableau est valable soit pour la matière *Ethique et Philosophie politique* de l'orientation Philosophie systématique. Cet enseignement est pour les étudiants en Bachelor et en Master. La fréquentation de ce cours évalué est alors créditée de 3 crédits ECTS pour les étudiants en BA. Pour les étudiants en MA le même cours, évalué par un travail écrit vaut 6 crédits ECTS.

Die Lehrveranstaltung, die sich auf diese Tabelle bezieht ist anrechenbar im Gebiet *Ethik und politische Philosophie* des Schwerpunkts Systematischer Philosophie. Diese Veranstaltung ist für Studierende im Bachelor und im Master. Die geprüfte Vorlesung wird mit 3 ECTS-Punkten für BA-Studierende bewertet. MA-Studierende, die eine Arbeit verfassen, erhalten 6 ECTS-Punkte.

Proséminaires en français

Enseignement obligatoire: Proséminaire d'analyse de textes

Christoph Haffter

Ass.dipl.

Lundi 10⁰⁰-12⁰⁰

Salle: MIS3 3120

Début: 17.2

		BAn	e-	P-	'6
PHS		BAa	e-	P3	'3

Ce proséminaire est consacré à la méthodologie philosophique. Nous tenterons dans un premier temps de répondre aux questions suivantes : comment réaliser une explication de texte correcte ? Quelles sont les techniques d'analyse que nous pouvons employer ? Comment rédiger un travail philosophique ? Comment choisir un thème et constituer un plan de travail ? Comment établir une bibliographie ? Et enfin, comment préparer et présenter un exposé oral ? Dans un second temps, nous mettrons la théorie en pratique.

Deux tournenants dans l'histoire de l'éthique: Abélard et Kant

Valentin Braekman

Ass. dipl.

Mercredi 8⁰⁰-10⁰⁰

Salle: MIS04 4128

Début: 19.2

HPH	pme	BA	e-	P3	'3
-----	-----	----	----	----	----

Ce proséminaire a pour objectif de mettre en lumière deux penseurs qui ont joué un rôle important dans le développement de la philosophie morale. Abélard, philosophe et théologien du XII^{ème} siècle, a ouvert la voie de l'éthique de l'intention, éthique d'après laquelle le critère déterminant pour la valeur morale des actes d'un agent réside exclusivement dans son intention. Kant, bien plus célèbre encore, est connu pour sa critique du conséquentialisme et de l'eudémonisme, au profit d'une éthique dite déontologique, éthique d'après laquelle la valeur morale des actes d'un agent se mesure à leur respect d'un certain « devoir ». C'est la théorie de l'*impératif catégorique*. Dans ce proséminaire, nous tenterons de comprendre et de comparer ces deux théories à l'aide de textes classiques.

'Le sang autour du coeur est pour les hommes leur pensée': conceptions présocratiques et contemporaines de l'esprit

Frederic Auderset

Ass.dipl.

Maté Herner

Vendredi 13⁰⁰-15⁰⁰

Salle: MISO4 4122

Début: 21.2

HPH PHS	pan leh	BA	e-	P3	'3
------------	------------	----	----	----	----

L'objectif de notre cours est de présenter la philosophie présocratique sous un nouvel angle, i.e. dans le cadre des débats d'aujourd'hui dans la philosophie de l'esprit. Pour atteindre cet objectif, nous allons nous familiariser avec le paysage conceptuel des débats modernes lors des premières séances. Nous tenterons ensuite d'appliquer ce cadre aux premiers philosophes, en nous posant des questions telles que celles-ci : Quand Héraclite parle de l'âme dans le contexte des éléments, ou quand Empédocle parle de la pensée comme du sang autour du cœur, présentent-ils une image réductrice physicaliste du mental? Comment peut-on négocier ces éléments avec d'autres tendances plus dualistes de la philosophie présocratique?

Proséminaire: Logique II

Giovanni Sommaruga

Prof.tit., Ch.c

Lundi 15⁰⁰-17⁰⁰

Salle: MISO3 3027

Début: 17.2

PHS	eme	BA	e-	P3	'3
-----	-----	----	----	----	----

Ce proséminaire est composé de deux parties: une partie historique qui traite des origines de la logique formelle dans l'antiquité, et une partie systématique qui sert d'approfondissement de la logique formelle du SA. Dans la partie historique sera présentée un aperçu de la logique aristotélicienne au sens large (théorie de la proposition, de l'opposition et de la conversion, du syllogisme, de l'induction et de la démonstration) et de la logique stoïcienne (les mégariques et les stoïciens). Dans la partie systématique seront introduites les méthodes de démonstration informelle et formelle (connues comme déduction naturelle) ainsi que les notions clé de correction et de complétude d'un système logique formel.

Tutorat de logique

Jeu-di 15⁰⁰-17⁰⁰

Salle: MISO4 4128

Le proséminaire logique II peut seulement être suivi, si l'étudiant a acquis les connaissances du proséminaire logique I ou s'il peut prouver qu'il a fait des études équivalentes ailleurs.

(Le début du tutorat sera annoncé par M. Sommaruga)

Proseminare auf Deutsch

Nikomachische Ethik

Maude Ouellette-Dubé

dipl. Ass.

Donnerstag 8⁰⁰-10⁰⁰

Raum: MIS04 4120

Beginn: 20.2

PHS	epp	BA	e-	P3	'3
-----	-----	----	----	----	----

Aristoteles ist einer der einflussreichsten Denker der Moralphilosophie seit der Antike. Heute noch, besonders mit der Beliebtheit der Tugendethik, dauert sein Einfluss weiterhin an. Dieser Philosoph denkt nicht, daß die Ethik darin besteht, eine Reihe von allgemeinen Regeln aufzustellen. Es handelt sich auch nicht darum zu lehren wie diese Regeln in gewissen Situationen angewendet werden müssen. Er schlägt vor, dass das ethische Leben eher mit dem eng verbunden ist, was es heißt, ein charakteristisch gutes Menschenleben zu führen. Dazu, ist für ihn, die ethische Untersuchung im Wesentlichen praktisch und ihre grundlegendste Frage ist: „Wie soll man leben?“.

In diesem Proseminar werden wir die Nikomachische Ethik, das zentralste Werk Aristoteles' Ethik, lesen. Jede Woche wird ein Abschnitt des Textes gelesen, analysiert und diskutiert. Im Zentrum unserer Diskussion werden Fragen stehen wie: „Was ist Glück?“, „Was ist Freundschaft und was ist ihr Wert?“, „Was ist Klugheit und wie beeinflusst sie unsere Handlungen?“, „Was ist Tugend?“, „Was ist ein gutes Menschenleben?“ und „Was ist Willensschwäche?“. Unser Ziel wird darin bestehen, den ethischen Gedanken von Aristoteles besser zu verstehen, um zu verstehen wieso, nach ihm, die moralischen Betrachtungen nicht den Interessen des Individuums fremd sind, sondern eine zentrale Rolle spielen, um ihm zu helfen, das bestmögliche Leben zu führen. Proseminar werden wir die Nikomachische Ethik, das zentralste Werk

Der Verstand, Maschinen, Computer und künstliche Intelligenz

Thomas Aeppli

dipl.Ass.

Dienstag 8⁰⁰-10⁰⁰

Raum: MIS04 4118

Beginn: 18.2

HPH	pmc	BA	e-	P3	'3
PHS	eme				

Die Tendenz, das Wesen des Verstandes in Analogie zu technologischen Werkzeugen und Errungenschaften der jeweiligen Epoche zu verstehen, ist alt: von den Wachstafeln der Antike über die 'Automaten' des 18. Jahrhunderts bis zum Computer in der heutigen Kognitionswissenschaft. Was ist am Verständnis des Verstands als Computer neu? Was unterscheidet es von seinen Vorgängern? Gibt es theoretische Grundfragen, die dabei vergessen werden?

Im Proseminar werden solche Fragen anhand ausgewählter moderner und zeitgenössischer Texte nachverfolgt. Dies soll ein differenzierteres historisches und systematisches Verständnis der zeitgenössischen Diskussionen zur künstlichen Intelligenz ermöglichen.

Die Bibliographie wird zu Semesterbeginn bekanntgegeben.

Cours en français

Les intermédiaires philosophiques (II) : sphères célestes, âmes des cieux et principes moteurs de l'univers

Tiziana Suarez

Prof.ord.

Mercredi 15⁰⁰-17⁰⁰

Salle: MIS03 3117

Début: 19.2

HPH	pme	BA	e ₃	p ₋	t ₋
PHS	eme				

Ce cours est la continuation du cours du SA 2019 (mais peut être suivi indépendamment de celui-ci). Il sera consacré au statut et à la fonction des entités intermédiaires dans la cosmologie et la philosophie de la nature. Ce sera l'occasion d'examiner la problématique des principes moteurs des sphères célestes (notamment les hypothèses des moteurs extrinsèques et de l'animation des cieux) et de clarifier le type de rapport que les substances immatérielles (ou « esprits ») ont à l'égard de l'espace et du temps cosmiques. Cette analyse permettra de prendre connaissance de certaines hypothèses novatrices formulées dans ce secteur de la pensée médiévale.

L'intentionnalité

Patrik Engisch

Dr., Ch.c

Jeudi 13⁰⁰-15⁰⁰

Salle: MIS03 3023

Début: 20.2

HPH	pmc	BA	e ₃	p ₋	t ₋
PHS	eme				

Ce cours portera sur l'intentionnalité, l'une des deux propriétés fondamentales de l'esprit avec la conscience et celle en vertu de laquelle nos pensées ou expériences peuvent se référer à, ou (re)présenter, quelque chose. L'intentionnalité pose nombre de questions philosophiques en rapport avec la possibilité de penser à ce qui n'existe pas ou n'est pas quelque chose de particulier, avec la possibilité de donner une théorie réductionniste de la réalité ou encore avec la possibilité pour des entités non-mentales (à l'image de ce texte) d'également être à propos de quelque chose. Nous étudierons ces questions et quelques autres à la fois sous l'angle historique et sous l'angle systématique.

-Brentano, Franz (2008). *Psychologie du point de vue empirique*. Vrin : Paris.

-Crane, Tim (2011). *The Objects of Thought*. Oxford: Oxford University Press.

-Husserl, Edmund (2002). *Recherches Logiques*. Paris : PUF.

-Kriegel, Uriah (2011). *The Sources of Intentionality*. Oxford : Oxford University Press

La pensée politique francophone

Ralf Balder

Prof.ord.

Vendredi 8⁰⁰-12⁰⁰

Salle: MIS03.3119

Début: 21.2

PHS	epp	BA	°3	P-	t-
-----	-----	----	----	----	----

Du XVIIIe au XIXe siècle, la pensée politique francophone a connu son âge d'or. Un grand nombre de penseurs étaient préoccupés par les concepts et théories politiques tels que la justification de l'État, le concept de souveraineté, les droits de l'homme, la tolérance et les différentes conceptions de la liberté. Nous allons analyser et évaluer leurs théories et essayer de les comprendre dans leur contexte historique en évaluant l'influence mutuelle entre théorie et pratique: comment les théories influencent les développements historiques et comment les penseurs réagissent aux changements de circonstances. du cours et contenu sera communiquée ultérieurement.

Pour une 'histoire mondiale' de la philosophie russe

Michail Maiatsky

Dr., Ch.c.

Lundi 13⁰⁰-15⁰⁰

Salle: MIS03.3026

Début: 17.2

HPH	pmc	BA	°3	P-	t-
-----	-----	----	----	----	----

Du Toute philosophie «nationale» reste une abstraction ou un idéologème, si on la considère hors des transferts culturels et disciplinaires. Indissociable de son contexte social et politique, nourri par les arts et par les sciences, le discours philosophique russe s'est constitué également par l'appropriation de Platon, des Pères de l'Église, de Rousseau, Kant, Schelling, Hegel, Nietzsche, Marx... De son côté, l'histoire de la philosophie européenne serait incomplète sans Tolstoï, Dostoïevski, Kojève, Levinas, Vygotski, Bakhtine, Wallerstein ou Groys. Les grands courants de la pensée russe comme l'utopisme, le positivisme, la phénoménologie, le cosmisme, le communisme, le postmodernisme sont intrinsèquement internationaux et interdisciplinaires.

- Dennes M. (éd.). La philosophie russe dans le contexte européen (= Slavica Occitania, no. 49, 2019).
- Feichtinger, J., Fillafer, F. L. & Surman, J. (eds.). The Worlds of Positivism: A Global Intellectual History, 1770-1930. New York: Palgrave-Macmillan, 2018.
- Pape, C. & Sederström, H. (Hg.). Dialog - dialogue. Russisch-deutsche Dialoge in Wissenschaft und Kultur. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2018.
- Soboleva, Maja. Russische Philosophie im Kontext der Interkulturalität. Nordhausen: Traugott Bautz Verlag, 2007.

Vorlesungen auf Deutsch

Klassische Texte der Sprachphilosophie des 20. Jahrhunderts und deren Einfluss auf die heutige Philosophie des Geistes

Martine Nida-Rümelin

o.Prof.

Mittwoch 10⁰⁰-12⁰⁰

Raum: MIS03 3119

Beginn: 19.2

PHS	leh				
PHS	eme	BA	°3	P-	t-
HPH	pmc				

Platons Timaios

Filip Karfik

o.Prof.

(gemeinsam mit Maté Herner,
Ass.dipl.)

Dienstag 17⁰⁰-19⁰⁰

Raum: MIS03 3026,

Beginn: 18.2

HPH	pan	BA	°3	P-	t-
-----	-----	----	----	----	----

Diese Vorlesung wird der Kosmologie des späten Platon gewidmet, wie er sie dem unteritalischen Astronomen Timaios in den Mund legt. Diese Kosmologie baut auf den Gedanken eines vernunftmässig organisierten Universums, dessen Grundstrukturen mathematisch fassbar sind, zu dessen Grundlagen aber auch mathematisch und vernunftmässig Unfassbares gehört. Zur Diskussion werden unter anderem die Themen wie Sein und Werden, Körper und Seele, Vernunft und Notwendigkeit, Zeit und Raum, Bewegung und Ruhe stehen. Die Vorlesung wird sich auf den kosmologischen Teil des Dialoges (Tim. 27c-55d) beschränken.

Symbol, Sprache, Zeichen, Bild. Einführung in die Kulturmedienphilosophie

Emmanuel Alloa

o.Prof.

Montag 17⁰⁰-19⁰⁰

Raum: MIS03 3024

Beginn: 17.2

PHS	pce	BA	°3	P-	t-
-----	-----	----	----	----	----

In der Vorlesung werden wichtige Stationen der modernen Kulturphilosophie von der Symbolphilosophie Vicos und Cassirers über den linguistic turn, die zeichentheoretische Erweiterung bis hin zum heutigen iconic turn verhandelt, und kann über Strecken also auch als Einführung in die Geschichte moderner und zeitgenössischer Philosophie verstanden werden. Darüber wird in der Vorlesung eine systematische Hypothese auf den Prüfstand gestellt, nämlich dass sich maßgebliche Wenden innerhalb der modernen Philosophie in entscheidender Weise medialen Wenden verdanken. Bezeichnenderweise waren die historischen Übergänge zwischen jeweils dominanten Leitmedien immer wieder Anlass für die Philosophie, die Frage nach den Mitteln unseres Weltzugangs neu zu stellen, und damit verbunden war vielfach die Etablierung neuer philosophischer Gegenstandsbereiche.

Bibliographie (zur Einführung)

Sybille Krämer: Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität, Frankfurt/M 2008

Dieter Mersch: Medientheorien zur Einführung, Hamburg, 2019

BA-Séminaires en français

Théories médiévales de la connaissance: intuition, abstraction, intentionnalité

Tiziana Suarez-Nani

Prof.ord.

Mardi 15⁰⁰-17⁰⁰

Salle: MIS04 4126, Début: 18.2

HPH PHS	pme eme	BAn	-	3	6
		BAa	-	3	4

La question du rapport de connaissance du sujet humain au monde qui l'entoure est au cœur de la plupart des systèmes philosophiques. Comment l'être humain connaît-il les objets du monde ? Que peut-il en saisir ? Quelles sont les conditions et les facultés qui permettent d'établir le rapport cognitif ? Quelle est leur portée et quelles en sont les limites ? Ce séminaire abordera ces questions par l'examen des conceptions de quelques auteurs qui ont marqué la pensée du Moyen Age : Augustin d'Hippone, Bonaventure, Thomas d'Aquin, Duns Scot et Guillaume d'Ockham.

Le plan et la bibliographie du séminaire seront distribués lors de la première séance.

Qu'est-ce qu'une œuvre d'art ?

Emmanuel Alloa

Prof.ord.

Mardi 10⁰⁰-12⁰⁰

Salle: BQC11 2.521 (Beauregard)

Début: 18.2

PHS	pce	BAn	-	3	6
		BAa	-	3	4

Au plus depuis le XXe siècle, les arts ont cessé de beaux-arts. Depuis que Marcel Duchamp fit d'un urinal industriel une Fontaine exposée comme une œuvre à part entière, les définitions habituelles qui permettaient de cerner les œuvres d'art ont volé en éclats. Que reste-t-il de l'art après sa fin proclamée ? Quelle est le mode d'existence d'une œuvre d'art et en quoi les objets artistiques se distinguent-ils des autres ? Sont-ce certaines propriétés spécifiques qui font de l'œuvre d'art une œuvre d'art ou bien est-ce que le regardeur qui fait l'œuvre ? Quelle part accorder à l'expérience esthétique ? Entre querelle de l'art contemporain, phénoménologie, herméneutique, théorie critique et philosophie analytique de l'art, le séminaire a pour but d'introduire aux grands débats de la philosophie de l'art, et de passer en revue les méthodes qui s'y croisent et s'y affrontent.

Les textes seront mis à disposition sur Moodle

Bibliographie (entrée en matière):

Marc Jimenez, Qu'est-ce que l'esthétique ? Paris, Gallimard, 1997.

Arthur Danto, The Philosophical Disenfranchisement of Art (with a new foreword), New York: Columbia UP 2004

BA-Seminare auf Deutsch

Farben. Was sind sie und inwiefern sind sie real

Martine Nida-Rümelin

o.Prof.

Donnerstag 10⁰⁰-12⁰⁰

Raum: MISO4 4128

Beginn: 20.2

PHS	leh	BAn	-	3	6
PHS	eme	BAa	-	3	4

Liebe: Zur Geschichte eines philosophischen Begriffs in Antike und Mittelalter

Delphine Carron

Maître.Ass.

Donnerstag 17⁰⁰-19⁰⁰

Raum: MISO4 4128

Beginn: 20.2

HPH	pan	BAn	-	3	6
HPH	pme	BAa	-	3	4

Die Liebe ist uns zweifellos bekannt als inspirative Kraft der schönsten Seiten der Literatur. Mit der systematischen Vorgehensweise des philosophischen Denkens scheint dieses bezaubernde Gefühl nicht übereinzustimmen. Dennoch wurde der Liebesbegriff von bedeutsamen Philosophen der Antike und des Mittelalters betrachtet. Manche davon, von Platon bis Dante über Aristoteles, Augustinus, Abaelard und Heloise, Bernhard von Clairvaux oder Thomas von Aquin, haben ihre eigene Auffassung der Liebe zum Ausdruck gebracht. Sie haben verschiedene Definitionen der Liebe gegeben und ihre Formen, Ursachen und Wirkungen erforscht und analysiert. Dadurch wurden unterschiedliche Begriffe der Liebe geprägt: eros, agape und philia oder auf Lateinisch amor, caritas und dilectio.

Bibliographische Hinweise und einen genaueren Plan des Seminars werden zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

Kants Ethik

Ralf Bader

o.Prof.

Freitag, 10⁰⁰-12⁰⁰

Raum: MIS03 3013

Beginn: 21.2

PHS	epp	BAn	-	3	6
		BAa	-	3	4

Immanuel Kant (1724-1804) entwickelte in seinen beiden ethischen Hauptwerken 'Grundlegung zur Metaphysik der Sitten' (1785) und 'Kritik der praktischen Vernunft' (1788) eine äußerst systematische, beeindruckende und einflußreiche Moralphilosophie, die versucht die gesamte Ethik auf ein einziges Prinzip zurückzuführen, nämlich den kategorischen Imperative: "Handle nur nach derjenigen Maxime, durch die du zugleich wollen kannst, daß sie ein allgemeines Gesetz werde" (4:421). Wir werden Kants ethische Hauptwerke im Detail studieren und kritisch evaluieren.

Bibliographie

Kant, I. 1785 Grundlegung zur Metaphysik der Sitten

Kant, I. 1788 Kritik der praktischen Vernunft

BA-Séminaires bilingues / zweisprachige BA-Seminare

Lecture de textes philosophiques grec/ Lektüre philosophischer Texte in griechischer Sprache

Tanja Ruben

Dr., Ch. c.

Lundi/Montag 10⁰⁰-12⁰⁰

Salle/Raum: MIS02 2116

Début / Beginn: 17.2

HPH	pan	BAn	-	3	6
		BAa	-	3	4

Lecture du Ménon de Platon - Lektüre von Platons Menon

Ce séminaire offre aux étudiant(e)s la possibilité d'approfondir leurs connaissances de grec en lisant un texte philosophique en version originale. Nous traduirons et discuterons des passages choisis du *Ménon* de Platon, dont le sujet est l'**ἀρετή** terme que l'on peut traduire par «excellence». Socrate cherche à découvrir avec le jeune Ménon ce qu'est au juste l'**ἀρετή** et si elle est enseignable. Même si toutes les réponses apportées sont réfutées ou dépendent d'une hypothèse non prouvée, le dialogue incite néanmoins à une réflexion plus générale sur le processus d'apprentissage, grâce notamment à la célèbre doctrine de la réminiscence.

Das Seminar bietet den Studierenden die Möglichkeit, ihre Grundkenntnisse der griechischen Sprache bei der Lektüre eines philosophischen Originaltextes zu vertiefen. Wir übersetzen und besprechen zusammen ausgewählte Passagen aus Platons Dialog Menon über die **ἀρετή**, einen Begriff, den man mit «Exzellenz» übersetzen kann. Zusammen mit dem jungen Menon versucht Sokrates herauszufinden, was **ἀρετή** genau ist und ob sie lehrbar ist. Sokrates widerlegt zwar alle Antworten darauf oder macht sie von einer Bedingung abhängig, deren Richtigkeit nicht bewiesen wird. Dennoch lädt der Dialog ein, über den Lernprozess im Allgemeinen nachzudenken, insbesondere wegen der darin enthaltenen Wiedererinnerungslehre.

Enseignements dans d'autres domaines ou facultés

Faculté de théologie / Theologische Fakultät

Cours: Enjeux de la philosophie des Modernes

Bernard Schumacher

Prof.tit.

Lundi 8⁰⁰-10⁰⁰

Salle: MIS03 3026

Ce cours a pour objectif de présenter quelques éléments de la philosophie des Modernes en rendant attentif à leur actualité dans les débats contemporains. On discutera un certain nombre de moments charnières dans la pensée moderne qui imprègnent profondément la culture contemporaine occidentale en ce début du 21ème siècle. Nous aborderons la rupture cartésienne du sujet pensant, comme aussi la rupture introduite par Hobbes au plan de la liberté et celle du contrat social de Rousseau ; nous développerons par la suite la révolution épistémologique de Kant, comme aussi la méfiance nietzschéenne à l'encontre de la toute-puissance de la raison et son actualité dans la pensée postmoderne ; nous présenterons finalement quelques éléments de la phénoménologie, comme aussi de l'existentialisme.

Cours: Introduction à l'éthique. Les grands courants éthiques et leurs enjeux contemporains (II)

Bernard Schumacher

Prof.tit.

Lundi 15⁰⁰-17⁰⁰

Salle: MIS03 3026

Vorlesung: Einführung: Grosse Gestalten und Themen der Philosophie: Von der Stoa zu Thomas von Aquin

Hans-Christoph Askani

Gastprof.

Freitag 9⁰⁰-11⁰⁰

Raum: MIS03 3014

In dem zweijährigen Vorlesungszyklus wird es nicht in erster Linie um einen historischen Überblick gehen, sondern darum, in verschiedene Typen philosophischen Denkens einzuführen. Das wird nicht möglich sein, ohne dass die Teilnehmer ihrerseits in philosophisches Denken eintreten. Dementsprechend kommt es auch nicht auf eine ohnehin nicht zu erreichende Vollständigkeit, sondern auf ein exemplarisches Kennenlernen an.

Im Frühjahrssemester 2020 werden wir uns insbesondere mit der Philosophie der Stoa, Augustinus und Thomas von Aquin beschäftigen.

Proseminar: Augustinus: Bekenntnisse

Hans-Christoph Askani

Gastprof.

Freitag 11⁰⁰-12⁰⁰

Raum: MIS03 3014

Cours: Introduction à la philosophie: Théorie de la connaissance

François-Xavier Putallaz

Prof. tit.

Mardi 10⁰⁰-12⁰⁰

Salle: MIS03 3118

Prosémiaire: Le personalisme: Emmanuel Mounier

François-Xavier Putallaz

Prof. tit.

Mardi 13⁰⁰-15⁰⁰

Salle: MIS03 3118

Cours: Procréations médicalement assistées: un droit à l'enfant

François-Xavier Putallaz

Prof. tit.

Bernard Schumacher

Prof.tit.

Mardi 18⁰⁰-20⁰⁰

Salle: MIS03 3028

Vorlesung: Metaphysik II. Substanz und Energie

Philippe André Holzer

Dr., Lb.

Montag 8⁰⁰-10⁰⁰

Raum : MIS04 4120

Die In diesem zweiten Teil der Metaphysik-Vorlesung beschäftigen uns die vielschichtigen Begriffe der Substanz (Bücher Δ , Z und H der Metaphysik) und der Energie; ihr Verständnis bietet wichtige Schlüssel zum Verständnis des Buches, welches einen beachtlichen Einfluss auf die Entwicklung von Philosophie und Theologie ausgeübt hat. Wir werden insbesondere betrachten, wie Thomas von Aquin die Metaphysik verändert und weiterentwickelt hat.

Crédits photographiques

Couverture - imgur.com

BACHELOR: Plan-horaire SP 2020 / Stundenplan FS 2020

	08.00-09.00	09.00-10.00	10.00-11.00	11.00-12.00	12.00-13.00	13.00-14.00	14.00-15.00	15.00-16.00	16.00-17.00	17.00-18.00	18.00-19.00	19.00-20.00	20.00-21.00
Lundi			RUBEN, MIS02 2116 BS/MS: Lecture de textes			MAIATSKY, MIS03 3026 C: Philosophie russe		SOMMARUGA, MIS03 3027 P: Logique II		ALLOA, MIS03 3024 V: Symbol			
			HAFFTER, MIS03 3120 P: Analyse de textes										
Mardi	AEPPLI, MIS04 4118 P: Der Verstand		ALLOA, BQC11 2.521 BS: Qu'est-ce qu'une					SUAREZ, MIS04 4126 BS: Théories médiévales		KARFIK + HERNER, MIS03 3026 V: Platons Timaios			
Mercredi	BRAEKMAN, MIS04 4128 P: Deux tournants		NIDA-RÜMELIN, MIS03 3119 V: Klassische Texte					SUAREZ, MIS03 3117 C: Les intermédiaires		NIDA-RÜMELIN, MIS04 4122 Colloque des doctorants			
Jeudi	OUELETTE-DUBE, MIS04 4120 P: Nikomachische		NIDA-RÜMELIN, MIS04 4128 BS: Farben			ENGISCH, MIS03 3023 C: L'intentionnalité				KARFIK, MIS02 2116 Colloque des doctorants			
										CARRON, MIS04 4128 BS: Liebe			
Vendredi	BADER, MIS03 3119 C: La Pensée		BADER, MIS03 3013 BS: Kant's Ethik			HERNER + AUDERSET, MIS04 4122 P: Le sang							

C/V: Cours / Vorlesung
MIS = Miséricorde

P: Proséminaire / Proseminar

BS: Bachelor-Séminaire / Bachelor-Seminar

AC.

QUESTION
EVERYTHING

WHY?

FEAR

ILW

